

Ναίυοεε Άαείá

Ναίυοεε Άαείá

Έίááá áυøεá ιάδááϋ έίεáá Νεάáϋίί-Άδεεήεεε Άάá «Ναίυοεε Άάáυ Ιάδóíá», ιáεί εóι ιίááδεε á νóυáñóáíááίεá νáιεó Ναίυοεε - á áεááíááδϋ ιδεøáñóáερ áδá-áñεεó «ιδίñááδεóáεéá». Ιá νáιιí ááεá γóι ááεáεί ιá óáε.

Ιάíáδóáίεá Άáεήεεε Ναίυοεε νáyçáίί ν ιάδááυι έίδίε, ι Δóιύίεε Έáδείι Ιάδááυι. Έáδε Ιάδááúε áúε γóιε-áñεεί ááδíáíóáι ε ιδεíááεε ιάδáçíááεε Δóιύίíεíá έίδίεááñóáι. Εçεραέáíύι ιáñóιι ιóáúóá Έáδεá Ιάδáíáι ε ááι νáιύε áúε ιίáíñóóδύ á íáιιí εç áεáίíεñíáεøεó

Ýóιò ιίáíñóóδύ áúε ιίñóδíáí á XVII ááεá ιá ιáñóá áδááíááí Άááε-áñεíáí Έáίεúá, έίòιδíá νóυáñóáíááεί ιá γóιι ιáñóá ιίíáεá νίòίε, çíεíòúá ιεáñóείú ν áδááίεε ιεñύíáíáιε ίáúει -εñείι ιεíεí -áóúδ,óñíò, έίòιδúá νδáçó áúεε ιάδáááíύ έίδίερ.

Ά ιá-áεá νáíááí ιδááεáίεϋ Έáδε Ιάδááúε áúε áíñóáóι-ίί ááááí, óáε εáε νáιύϋ áιó ιá ιίíááεá. Άááύ ιίíίεíεóυ έίδίεááñεóρ εáçíó, Έ έίδίεááñείε νáιύε, ιáεί εç νáιύó εδáñεáúó á Άáδííá. Έ ν-áñóυρ, Έáδε Ιάδááúε, ιάδáá óáι εáε δáñίεááεóυ ιεáñóείú, ιδεεáçáε ν Δóιύίεε ίáúáεçááñóíúι, óáá 80 εáó ιá óεεóáρò νίíδύ í òιι, έίíó áá ιδεíááεéáεεò ááíδáó - áíñóááδñóáó Δóιύίεϋ εεε δíáó Áíááίí

Ά ιáñóιγύáá áδáιγ εç -áóúδ,óñíò Ναίυοεε áíñóóίíύ áεϋ εçó-áίεϋ ιíδýáεá νóá, έίòιδúá óδáίγòñý á δáçεε-ίúó δóιύίíεεó ιóçáγó

Ιί ιíδó-áίερ Έίñδεóóóá Άδóáίεíáεε Άεáááίεε Ιáóε ΔÓ Ιáöεíáεúíúε Óίíá Άδááíáδóññείε Άááε-áñείε Έóεúóóóú «ΝΆΑΔÍÁ» ιδíá Έóεúóóóú Δóιύίεε áúε áííóúáí ιçíáείíεóúñý ν Ναίυοεϋίε, óáεááε εó ε áááá ááδáεá á δóεáó. Άεóáεερ Óñóóδíρ óáεáá áúεε εεíááεñóιι Δóιύίíείε Άεáááίεε Ιáóε). Ýóε εçíáδáεáίεϋ áúεε ιάδáááíύ Έίñδεóóóó Άδóáίεíáεε ε Óίíáó «ΝΆΑΔΟÁ». Ά áεεáεáεø www.swarog-fond.ru. Ιááíεúøíá έίεε-áñóáí Ναίυοεε óáá νáε-áñ ιίáεíí óáεááóú ιá νáεóá www.dacia.org ε www.dacii.ro. Ιá γóε ýáεýáδòñý ιδδááεáίεáι ιίçεóεε ιóεéááεúíúó Ιáó-íúó εδóáíá Δóιύίεε, έίòιδúá óáε ε ίá ιδεøεε ίε ε εáείíó áíγóíííó çáεερ-áίερ ιί ý -áñóíúó έίεεáéóεýó νίáεδáóáεéá εδááííñóáé ε ó ιáñεááίεεíá δíáá Áíááíóíεεáδííá-Νεáíáδεíááίíá.

Ιáιííáεá νίòδáíεáεøεáñý çíεíòúá ιδεεéíáεú Ναίυοεε áúεε ιίáááδáíóóú δááεí-óáεáδíáíííó áíáεεçó á Έίñδεóóóá ýááδíúó εññεááíá

Εññεááíááíúá Ναίυοεε ááεγòñý ιá δδε εáóááíδεε: óáεεείι νίñóιγύεá εç çíεíòá (ιδááεεúíáá νεáçáóú, -óι γóι ιííáúε νίεáá ν çí áíεáá ιççáίεá νáεíóíáúá ιεáñóείú. Ιá ιεáñóεíáó ιίáεíí óáεááóú ιίáεáñóáí Óúδáá, Δóí, á óáεáá çíáεíá áδóáεó áδááίεó áεáíá ιεñ

Νóιεííñóυ ιá áíδáεéó ááçíáóρ áεϋ έίδεá

Ιíííááϋ óáíííñóυ Ναίυοεε çáεερ-ááóñý áú, ε á óιι, -óι ίίε ιóεδúááρò ááε,εεá νδδáίεóυ εáóίíεñáε, νáyçáííúá ν Άáεáίε - áεááíδí ιεñύíáííñóε, ιí ε á óίíίεíεéá Ιίñεíáεε ε Έáδíáó. Ιίíáεáñóáí ν,ε á Ιίñεíáñείε ίáεáñóε εíááó óι áá ίáçááίεá, -óι ε ν,εá á Έáδíáóáó εáε ó-áñóίε νίáíñóááίίε çáίεε νóυáñóáóáó, εδííá δóññεíáí, óíεúεí á δóιύίíείι γçúεá.

Ιί çáíδíñó Óίíáá «ΝΆΑΔΟÁ» á ιáñóιγύεε ιίíáíó Άεóáεéáι Óñóóδíáι ε Áóδíδίε Ιáóáí áíóíáεòñý ιίáδíáíáγ ίáó-íáγ νóáóúϋ ιí áííδíñó Óίíáá «ΝΆΑΔÍÁ».