

Ναίυοεε Άαείá

Ναίυοεε Άαείá

Έίááá áυøεá ιάδááϋ έίεáá Νεάáϋίί-Άδεεήεεε Άάá «Ναίυοεε Άάáυ Ιάδóíá», ιáεί εóι ιίááδεε á νóυáñóáíááίεá νáιεó Ναίυοεε - á áεááíááδϋ ιδεøáñóáερ áδá-áñεεó «ιδίñááδεεóáεéá». Ιá νáιιι ááεá γóι ááεáεί ιá óáε.

Íáíáδóááίεá Άáεήεεε Ναίυοεε νáyçáίί ν ιάδááυι έίδίε, ι Δóιύίεε Έáδείι Ιάδááυι. Έáδε Ιάδááúε áúε γóιε-áñεει ááδíáíóáι ε ιδεíááεε ιάδáçíááεε Δóιύίíεíá έίδίεááñóáι. Εçεραεáíύι ιáñóιι ιóáúóá Έáδεá Ιάδááίι ε ááι νáιύε áúε ιίáíñóóú á íáίιι εç æεáίíεñíáεøεó

Ýóιò ιίáíñóóú áúε ιίñóδíáí á XVII ááεá ιá ιáñóá áδááíááí Άááε-áñεíáí Έáίεúá, έίòιδíá νóυáñóáíááεί ιá γóιι ιáñóá ιίíáεá νίòίε, çíεíòúá ιεáñóείú ν áδááίεε ιεñύíáíáιε ίáúει -εñείι ιεíεí -áóúδ,óñíò, έίòιδúá νδáçó áúεε ιάδáááíύ έίδίερ.

Ά ιá-áεá νáíááí ιδááεáίεϋ Έáδε Ιάδááúε áúε áíñóáóι-ίι ááááí, óáε εáε νáιύϋ áιό ιá ιίιíááεá. Άááύ ιίιíεíεóυ έίδίεááñεóρ εáçíó, Έ έίδίεááñείε νáιύε, ιáεί εç νáιύó εδáñεáúó á Άáδííá. Έ ν-áñóυρ, Έáδε Ιάδááúε, ιάδáá óáι εáε δáñíεááεóυ ιεáñóείú, ιδεεáçáε ν Δóιύίεε ίáúáεçááñóíúι, óáá 80 εáó ιá óεεóáρò νίíδú ι òιι, έίιό áá ιδεíááεéáεεò ááíδáó - áíñóááδñóáó Δóιύίεϋ εεε δíáó Áíááίí

Ά ιáñóιγύáá áδáιγ εç -áóúδ,óñíò Ναίυοεε áíñóóííú áεϋ εçó-áίεϋ ιíδγáεá νóá, έίòιδúá óδáιγóñγ á δáçεε-ίúó δóιύίíεεεó ιóçáγó

Íι ιíδó-áίερ Έίñδεóóá Δδóáίεíáεε Άεáááίεε Ιáóε ΔÓ Ιáöεíáεúíúε Óίíá Άδááíáδóññείε Άááε-áñείε Έóεúóóδú «ΝΆΑΔÍÁ» ιδíá Έóεúóóδú Δóιύίεε áúε áííóúáí ιçíáείíεóυñγ ν Ναίυοεϋίε, óáεááε εó ε áááá ááδáεá á δóεáó. Άεóáεερ Óñóóδíρ óáεáá áúεε εεíááεñóιι Δóιύίíείε Άεáááίεε Ιáóε). Ýóε εçíáδáááίεϋ áúεε ιáδáááíύ Έίñδεóóóó Άδóáίεíáεε ε Óίíáó «ΝΆΑΔΟÁ». Ά áεεáεáεø www.swarog-fond.ru. Ιááíεúøíá έίεε-áñóáí Ναίυοεε óáá νáε-áñ ιίáεíí óáεááóú ιá νáεóá www.dacia.org ε www.dacii.ro. Ιá γóε γáεγáδóñγ ιδδááεáίεáι ιίçεóεε ιóεεóáεúíúó Ιáó-íúó εδóáíá Δóιύίεε, έίòιδúá óáε ε ίá ιδεøεε ίε ε εáείιό áíγóíιιό çáεερ-áίερ ιí γ -áñóíúó έίεεáεóεγó νíáεδáóáεéá áδááííñóáé ε ó ιáñεááίεεíá δíáá Áíááíóíεεáδííá-Νεáíáδεíááίíá.

Íáιíáεá νίδδáíεáøεáñγ çíεíòúá ιδεεéíáεú Ναίυοεε áúεε ιíáááδáíóóú δááεí-óáεáδíáíιιό áíáεεçó á Έίñδεóóóá γááδíúó εññεááíá

Εññεááíááíúá Ναίυοεε ááεγóñγ ιá δδε εáóááíδεε: óáεεείι νίñóιγύεá εç çíεíòá (ιδááεεúíáá νεáçáóú, -óι γóι ιñíáúε νίεáá ν çí áíεáá ιççáίεá νáεíóíáúá ιεáñóείú. Ιá ιεáñóεíáó ιίáεíí óáεááóú ιίáεáñóáí Óúδáá, Δóι, á óáεáá çíáεíá áδóáεó áδááίεó áεáíá ιεñ

Νóιεííñóú ιá áíδáεεó ááçíáóρ áεϋ έίδεá

Íñíááγ óáíííñóú Ναίυοεε çáεερ-ááóñγ áú, ε á óιι, -óι ίίε ιóεδúááρò ááε,εεá νδδáíεóú εáóίíεñáε, νáyçáííúá ν Άáεáιε - áεááíδí ιεñύíáííñóε, ιí ε á óίιíεíεεá Ιίñεíáεε ε Έáδíáó. Ιίíáεáñóáí ν,ε á Ιίñεíáñείε ίáεáñóε εíááó óι áá ίáçááίεá, -óι ε ν,εá á Έáδíáóáó εáε ó-áñóίε νíáíñóááίίε çáίεε νóυáñóáóáó, εδííá δóññεíáí, óíεúéí á δóιύίíεíι γçúεá.

Íí çáíδíñó Óίíáá «ΝΆΑΔΟÁ» á ιáñóιγύεε ιίíáíó Άεóáεéáι Óñóóδíáι ε Áóδíδίε Ιáóáí áíóíáεóñγ ιíáδíáíáγ ίáó-íáγ νóáóυγ ιí áííδíñó Óίíáá «ΝΆΑΔÍÁ».