



ðàçííáðàçíúá Ìðííòðáííòáà è Ðáàèüíííòè

ìèðíá ßáè, íáàè è Ìðáàè».

Èçíá-àèüá çááíü íóæíí ìíèìàòü èàè ìíáíó ñóíáíòáíáíáíèÿ Áíàèáííüò è íàðáè áàèàèòèèè àí ìíÿàèáíèÿ ìáðáüò ìòíèíá Ýíáðáèè Ñíç íá ìðáááè, ìííá áðáíÿ íçáðÿáò áí, áíèðóá, ìðáíáðáàèÿ è èçíáíÿÿ áí, -òí áúèí àí íááí. Áíòáíòááííí, ìòíè Ýíáðáèè Ñíçèááíüáíí Ñáàòà ìðè ìèòè ìíáíè òáíóðíááíèè ñèèü.

Á íáíèð íáíòáð íáðàçíáàèèñü á, ñèííèáíèÿ, á á áðóáèð ÿòèð ñèííèáíèè íá íèàçáèííü. Íáíáèí ìòíè Ýíáðáèè Ñíçèááíüáíí Ñáàòà ìðè ìèòè ìíáíè òáíóðíááíèè ñèèü.

ÿòè ìíáíá àèòèð, áíçíèèèèè ìíá áíçááèíòáèè àí ìíáíè òáíóðíááíèèè ñèèü, ìðèááèè è òííó, -òí á ñèííèáíèÿ ìíÿàèèèñü ìíáíá òáíóðü, èííáòü è áàèàèòè-áíèáÿ ìüèü. Õàè ìíÿàèèèñü Ñíçíá-íúá è Çá, çáíúá ñèíòáíü.

Æèçíüðíáÿüòð ÿíáðáèð (Èíáèèð) ìííáèá èðáè ñáè-áí íàçúááðò ìíèòè-áíèíè ÿíáðáèáè. Á íáèíòíí ñíüíèá ìíè ìðááü, ìí èèøü ìò-áí ñííòáàèÿáíüáí áàèííáí ìòíèá íá ìíáòò íáíçíá-àòü áíð ìíèííóò ìòíèá. ìíááèÿáíüáí á, -áíòü ìèàçáèáíü ñííòááíòí-áííè á òáíóðá íá ìíèò-àèá àèçíüðíáÿüáè Èíáèèè. Áíèááíòáèá ÿòíáí Ñíçíá-íúá è Çá, çáíúá ñèíòáíü, íáðíáÿüèáíÿ á ìéíí-áíèè ðóèááíá áàèàèòèèè ÷áèíáè çááíü ñàí ìíÿàèòüíÿ íá ìíá. Íí ìíÿàèèñÿ íá Çáíèÿò ÿòèð Ñíçíá-íúá è Çá, çáíúá ñèíòáíü òíèüèí á ðáçóèüòáòá ìáðáíáèáíèÿ è

Èç ááííáí èçáèè-áíèÿ íáððóáíí òàèèáá òáèááòü, -òí ñèááÿíá è áðèè ìòááèÿèè ìèíòíóð ÿíáðáèð (ìáðáðèð), íáííííáíóð ìðíáèòü ðá

Áúøá ìü áíáíðèèè í òíí, -òí Ñáàðíá - ÿòí -áíòü Ñíçèááíüèè Ñèèü á íàðáè Áíàèáííè. Õí-íí òàè áè Èááá ÿáèÿáòíÿ -áíòüð àèçíü áàèàèòèèèá ìèá-íúè Ìóòü á á, ìèðáð ßáè, íáàè è Ìðáàè.

Ìðè ÿòíí ñèááÿíá è áðèè çíáèè, -òí ìèð Ìðá-áè ðáíííèíáí áèèèá è èçíá-àèüíüí èíòí-íèèàí Ñíçèááíüáíí Ñèèü è Ýíáðáèè, ìðíáèáá òàè:

«È -áí áèèèá

è Èçíá-àèüííó Èíòí-íèèó Ñáàòà

ðáííèááàèèñü ÿòè Ìðííòðáííòáà

è Ðáàèüíííòè á ðáçèè-íúò ñèÿáíèè ìèðáð,

òáí áíèüèèè ìáðííòüíè

ÿòè Ááèè-àèèèá Ìðííòðáííòáà

è Ðáàèüíííòè áúèè ìáííèáíü.

Á á íèð ðíáááèèñü Æèçíüíáíòüèá

Áðááíèá Áíáè-Ìíèðíáèòáèè ìèðíá

è Ááèè-àèèèò Ìðííòðáííòá è Ðáàèüíííòáè,

èíòíðüá ðáçáèááÿíü á Áíáèáíòááíííí Ñáàòà

Ìáðáíçááííè -èíòáèèè Èíáèèè,

ìíçíááàèè è íáóíòðáèáàèè ñáíè ááçèðáèíèá

Ìðííòðáííòáà è Ðáàèüíííòè, è -áí ìííáíáðíáá

áúèè Ìáèòáèè Æèçíè, òáí áíèüèè -èíèíí -òáíòá

áúèè ìáàðáíü Áðááíèá Áíáè, Ìáèòáèè Æèçíè ìáíáèÿáíèá.

Õàè ðíáè, í áúè Áúíí-àèèèè è ááçáðáíè-íí

ìííáíáðíúè Ñáàòèèè ìèð Ìðáàè».

Èç àáííáí èçáèá-áíèý áííéá àèáíí, ÷òí íáðáúá ðàçóííúá Ñáàòèúá Ñóúáñòáá, ïÿáèèèèñý á íàøáé ààèàèèèèá Ìèá-íúé Íóóú, íàø  
Áíàè è Áíàè Ñáàðíæè-è - ÿòí íá íáíí è òí æá.

Èðíá òíáí, èç àáííáí èçáèá-áíèý òàèæá àèáíí, ÷òí Ñáàðíæè-è ïÿáèèèèñý òò òáíðáíèý Ñáàðíáà è Èàáú, à íá òò íáííáí èàèíáí-òí Áíá  
èàñáàòñý íáóñòðíéíòáá Ìèðíá Ñáè è Íáàè, òí èð íáóñòðáèèèèè Áíàè Ñáàðíæè-è íà ñèááòðùèð ÿòáíàð ðàçáèèèèèèè Ìèá

«Óñòðáíèèý ñáíé ÿñíúé áçíð è Íáááñáí,  
ñóúáñòáá áñáé Áóøíé ñòðáíèèèèñý á òá  
ààèúíèá ààèè, òèóáà ìðèáúáàèèè íá Çáíèè èð,  
á ðàçèè-íúð Ðáàèúííñòýð ðáñííéíæáííúá, Ìííáííóáððúá  
Áðááíèá Áíàè-Ìíèðíáèèèèèè. Ìáðáíçááííúé Ñáàò Èíáèèè  
ðàçáèèèèè ïíè, ò ìúñèè,  
ïíðíæááý Ááèèèíá Ñíçèááíèá  
áí áñáð Ááðííè-íúð Ñáàòèúð Ìèðáð.

È ðàçííáðáçíúá òíðíú Æèçíè,  
áèááíáàðý æèñòíé è Ñíííé Ìúñèè,  
à òàèæá Ááèèèíó Ñíçèááíèð,  
ïíèèíóèè Õáàòóúèá Çáíèè  
è óñòðáíèèèèñý á Íáááñá,  
íáííéíý ïíáúá Ìðíñòðáííòáá è Ðáàèúííñòè  
á ðàçèè-íúð Ìííáííáðííñòýð.  
Òàè ðíæááíú áúèè Ááèè-àèèèè  
è Ìííáííáðííúá Ìðíñòðáííòáá è Ðáàèúííñòè  
Ñáàòèíáí Ìèðá Íáàè».

Íá ÿòí ÿòáíá òáíðáíèý æèçíè á Ìèðá Ñáè è ìðíòáññò ïíáèèèèèèñý ñíçááííúá Áíáàè Ñáà-ðíæè-àèè ìðááñòáàèèèèèè ñíçááííáí èèè  
«Ðáñíðíñòðáíýýñý ïí ðàçííèáííáúí

Ìðíñòðáííòááè è Ðáàèúííñòýí,  
Ìóáðúá ìúñèýúèá ñóúáñòáá,  
áááííúá Áðááíèèè Áíáàè-Ìíèðíáèèèèèèèèè,  
íáæèáàèèè ìðáèðáñíáèèèè íáçáñáè, ííúá  
Ííáúá Çáíèè Ñáàòèíáí Ìèðá Íáàè,  
à ïíñèá áííáú á Íáááñá òòðááèèèèèñý.  
Òàè çáñáèèèèñý ááðííè-íúá Ìèðú Ñáè è Íáàè...»

Εϋ άαίίίάί εϋάεά-άίεϋ οίθίωί άεάίί, -οί -άί Άάεϋά ιό ιέδα Ιθαάε ίαοίγϋοηϋ ϋάδοίάε, οάι -άυά ά ιίγáεάίεε δαϋοίίίε æεϋίε ίά εο Ιέά-ίύε ιόου, οί æεϋίύ ίά ά, Çáíεϋó (ίεάίάοάο) ηίϋάάάεεαηϋ οάά ίά Αίάάίε Νάάδίεά-άίε, ά ηίϋάάίίύιε είε ιθαάηοάάεοάεϋίε άδ  
Οάε -οί ο ίάάάί -άείάά-άηοάά Αίάίά ίίίάί ε ίίε δαϋίύά. Αηού Άδάάίεά Εϋά-άεϋίύά Αίάε, ίεεοάοάίδϋρϋεά Νίϋεάαρϋεά Νέεϋ ε

Ε άηού ιθίηοί Αίάε-Ιίεδίαεοάεε Δίάίά, Αίάε-Ο-εοάεϋ δαϋεε-ίύο ίαδίίάίά ϋάείάά-άηοάά, είθιδύά ίεεοάοάίδϋρϋο ιθαάηοάάεοάεεά εϋεε ηίϋάάίύ γοέιε Αίάάίε.

Εϋ άαίίίάί εϋάεά-άίεϋ οάεάά άεάίί, -οί ηίϋάάίίύά Νάάδίάίί ε Εάάίε Δαϋοίίύά Ιέδϋ ίά ίάείάείάϋ. ϋάι áεεάά ίίε ε οάίοδó ááεάεοδ ίάηίάάδδóάίίύ, -οί ίάηίίίάίίί ίοείεεεί ίοίά-άοίε ίά εο δαϋάεοεά. ϋάι áεεάά ίαοίγϋοηϋ Νίείά-ίύά ε Çá,ϋάίύά ηεηοάίύ ε εο Çáίεε ε Ε οάι άίεϋάά áεεϋίεά ίά εο δαϋάεοεά ίεαϋάαρò Νέεϋ, εϋεό-άάίύά Ιέδαίε Οϋίϋ, ááά ιθίάίεάαρò ίάεοάοϋ Άδάάίεά οίθίϋ æεϋίε

Υοά ηεοοάοεϋ οίεεάεά: άί-ίάδάϋο, Άδάάίεά οίθίϋ æεϋίε, æεάοϋεά ά Ιέδαο Οϋίϋ, ιάείϋαοϋ áεεϋεάæáϋεά ίάηίάάδδóάίίύά Ιέδϋ, ε

«Είεάά Νάάοά» δεηοάο ίάι άδάίάείϋορ εάδδείό άίϋίεείίάίεϋ ε δαϋάεοεϋ γοίε δαϋίίεάίίάίε άίδϋάϋ:

«Ιέδίϋ εάο οίίο ίαϋάά, ά ιίæάο áϋοϋ, ε á-άδά, εάί Άά-ίίηοϋ ίά ϋίάάο

ίάδάίε-άίίίηοε άί άδάίάίε,

ά Νάάοείί Ιέδα Άδεάάίά,

είθιδύε Ιοάάοϋάάάο

άάάηοε ιγϋοϋάάηϋο οάηοϋ εϋίάδάίεε,

ιθίεϋίεά Άάεεάϋ Αηηά, Άάεεάϋ áεοάά Νέε Νάάοά ε Οϋίϋ».

.....

«Ιάεί εϋ áεάάίδίάίύο Άδεάάίά, ϋάδίίάίά,

δάεεε Ιδε ιίίϋε οεοδίηοε

ίάίεοε οηοάίίάεάίίύά Αίάίί Νάάδίάίί

Άηάεάίηεεά Çáείϋ άίηοίæάάίεϋ

ιί Çίείοίίό Ιόοε Άοοίάίίάί Δαϋάεοεϋ.

Ε áεάάίεεε ιί ηίάδάοϋϋι ηάίει:

Άηεε ίϋ, Άεάάίδίάίύά Άδεάάε,

ηίείάί Ιοδάίίύά Ιά-άοε

η Νίεδίαάίίίε Άδάάίάε Ιοάδίηοε

ηάίάά Ιέδα áεϋ Ιέδία Ιεϋεο,

οίάάά ηίείοδϋη ιί Çáείό

Αίæάηοάάίίίηοε Νίηοάάοηοάεϋ

ε áεϋ ίαη Ιοδάίίύά Ιά-άοε

η Νίεδίαάίίίε Άδάάίάε Ιοάδίηοε

άηάο Ιέδία Άϋηί-άεεο.

Ε ίοεδίαοηϋ ηάίάίάίύε ιθίοίά ááάδó

ii Çíèíòííó íóðè Áóóíáííáí Ðàçàèèòèy  
äèy íàñ, Áèàáíðíáíúò Àðèááíá,  
iiçíàòü Ñíèðíááííóð Áðááíðð Íóäðíñòü  
âñâó Ìèðíá, à iiçíáâèè,  
âñòàòü ðyáñ ñ Áíáñ Ñáàðíáñ  
è äðóáèèè Ñáàðíæè-àìè...»

«È yàèèñy íà çíá xáðííáíáà ááñü íííáíáðíúé Ìèð Èááíá,  
è íáçááíúíè ïðèèàòàèè è íáíó  
Ò,ííúá Èááè, Ò,ííúá Àðèááè  
è Èíúáè, ïðáàèèòàèè Ìáèèá,  
à ñ íèìè âñ, âíèíòáí Ìáèèá  
ïðèèàòàèí è íáíó.

Íá ïíá Ááèíáíá íáèí ïðíðèáíñòíyòü  
òàèèè ááèèèè Ò,ííúí Ñèèáí.

È ñíðáàè xáðííáíá  
íáðáóð Íððáííóð Íá-àòü,  
Íá-àòü ñ Áðááíáíá Çíáíèy Ìèðà Àðèááíá,  
è Çíáíèá øèðíéí ðàçèèèññü ïí Ìèðáí,  
Íèæá Ìèðà Àðèááíá èáæàùèí,  
âíèíòü áí ñáíúò æèóáèí Ìáèèá».

Ááííúá èçáèá-áíèy ïíááñòáóðò í íá-àèá ááèèèéí áíéíú íáæáó Ñèèáíè Ìèðíá Ñáàòà è Ñèèáíè Ìèðíá Õííü. xóíáú áúéí áíèáá ïíyòíí,

Ááèí á òíí, -òí íáðááíá-èèè äðááíáíá ðáèñòà íà ñíáðáíáííúé ðóññèèè yçúè íáèíòíðúá äðááíèá ïíyòèy ïáðááèè áóéááèüíí. Íáèíòí  
òí-ííñè. Ííyòííó íáíáðíáèíí yòè ïíyòèy ïíyñíèòü. È áóéááèüíí íáðááááííúí ïíyòèy ïòííñyòñy ñèááóðùèá ïíyòèy:

- &bull; Ìèðíú èáò - Ííæáñòáí èáò.
- &bull; Ááèèèáý Áññà - Ááèèèáý Áíéíá.
- &bull; Ìèð Àðèááíá - Ìèð Áíáíá-Ííèðíáèòàèèáé.
- &bull; Áñáèáíñèèá - Ááèáèòè-áñèèá.

È ñíáðáíáíííó ïíyòèð, áúçúááðùáíó ñíííáíèá á òí-ííñèè ïáðááíá, ïòííñèòñy ïíyòèá Çáèíí. Ó íáèø Ìðááèíá ðáèíá ïíyòèá íá èñííèü  
èíòíðúò ïðèááðæèááðòñy Áíáè è èðáè.

Çáèíí æá íçíá-ááò òí, -òí íáðíáèòñy çà Èííí, çà ïðáááèèè Ìíðyáèá è óñòáííáèáííúð Ìðááèè è Óñóíáá. Ííyòííó âñ, -òí ïòííñèòñy è  
Ñáàòèüíè Áúøíèè Áíááè. Èáè ïðèíáð èç ñíáðáíáííé æèçíè, yòí íáðááóèèðóáíúé ðúííè, èíááà ñèèüíúá è ïíáèüá íáíáíúááðò áñáò  
áúòü ïáðááááíá òáè:

«Áñáèáíñèèé Èíí áíñòíæááíèy ïí Çíèíòííó Íóðè Áóóíáíáí Ðàçàèèòèy».

Ίάνηόδγ ή ά όί, ÷όί χάδρίάίά ήιάδαε ήαδρίήά άίεήνοάί Νεε Όύιύ, άίό ήά όάαεήνύ ήάάαεόύ Νεεύ Νάαό. ή ήδεχύάό Άάεήάίά ή άαε

«Όδαίεόάεε Νήεδίαάίήε Άδαάίάε ίόαδρήε

λέδία ή-εήάίεε,

ά όάεεά Άήε-Ψάεέόίεε

εç áñãõ Áùøíεõ ήέδία ε Δάεεüήήόάε».

Άίεήνοάί Άάεήάίά ήδóεεή χάδρίάίά ε άάή ήόήήήεήά ήύήύ ήεήάύ ήόήή ή ή-άεή άά ήάήεόύ ε άάή ήήήάήε. Άήεή ήάάεε ή Άήάήε Άùøíεõ ήέδία ε ήάήΐήήήήόύ ήάήεόύή άήόόε ήεήήάή ήόήήε, ήήάεε ήήε ήεήήά όήόήήε, ήήεεεε ήεήήε ε ήέ Ό ήύό Άδεάήά, ά Εήάε ήέδύεεήύ ά ήή, ή ήεεά, εόάά Νεεύ Νάαό ήήήεήόόύ ή ήήόό, εή ήάάήόάεεόεε Νεε Νάαό ή ή χάδρίάίεε, γόή άύε δάçóεüόό ή-άάεήήή άήεή Νεε ήέδία Νάαό ε Νεε ήέδία Όύιύ. Ν ή-άεή Άάεεήε Άήήύ (Άήεή) Άάεήά ή ήή άάδρίάέδίαόό, ÷όή ήάάήόάεεόεε Νεε ήέδία Όύιύ ή ήήόήόγ ήήύόεό ήδίαόόήύ ά Άùøíεά ήέδύ. Ε όήάά:

«ή ήήεά Νάάδίαά Άήε-Ψάεέόίεε εç áñãõ

ήεεüήήεό ήέδία ε Δάεεüήήόάε

ήήάεε Δόάάε, Νάαό ε Όύιό δάçάεήýþεε,

÷όήάύ ή ήήεε ήήήεήόόύ ήεεü ό, ήύά

ά Νάάόεüά Ψάίεε Νάάδε Άάεεήε.

Δόάάε ήήήεεε ή Ψάίεή ή ήε,

÷όή ήάάεεόύ Νάαό ήό Όύιύ ήέδ άάε».

Όάεεή ήάδαήή, ή ήήή-άήεή Άάεεήε Άήήύ (Άήεή) ήέδ ήάε άύε δάçάε, ή ήάά ÷άήε. Όά ÷άήόύ, ά εήόήέ ήόύήόήάεε ήέδ Ό Νεεü, ήάε ήάçüάάόήήύ Νάάόεήύ ήάά, εεε Νεάάü. Ά ήέδάό ήάάε ε Νεάάε ήδίαήεάάό εεάάήήόήάάό Νάαό ήήήάήε ε ήήεά

ήέδ ήε δάήεδεεήý ε ήέδάή, ήάάεδύά ήήάή άήά ήήήάήύ ήδρίάύ εήý Νεε ήέδία Όύιύ. ήάü, εάε ήάε, ήάάεεεά Όύιό (ήάά ε ήε Όύιύ.

Ά ήέδάό Ό ήήε ήάε ε ήεεά ήάεά ήήήήόύ ήήήήόήάάόü άδάήήý ό, ήήý ήεεά, ή ή ήέε-εά ήό άδάήεό εç ή-άεüήύό άδάή, ήό ή εό ή ήήή ήόήήό.

ήήγόήό Νεεü ήέδία Όύιύ ή όήήήήεεήήύ ε ήδίαήεάþό άύήάεάάόü ήήε ήεήύ çάδάάόά Άùøíεõ ήέδία ήε ε Νεάάε. Άεάήόάεήάήε ήήήήý χάδρίάή-άά ÷άήόüþ άδάήήό çήάήε, ήήε, ήήάήή, ή ήάό-εεεήήύ δάçεε-άόü Άήάδ ή Çεή, όάε εάε ήήόό ά ήάά άήεüþ άήþ ή

Ýόε ήδήε ήέδία Όύιύ άήήü ήήύόεεήήύ άήάήε δάçάήδ ά δόάάεήüό ήεάήόýό ήάάε Άάεεόεεε. Εή ήήά-άεό όάεήήή çάάάεόεόü Νάάόε, άάά ήάήεόήý ήήόάήά βδεεü-Νήεήόά ε ήάε ήεάάδά-Ψάίεý.

Ýόή ήέάάεή ε ή-άεό ήήάε Άάεεήε Άήήύ (Άήεή). ή ήόήε ήέ-εήά όάά ήήάεά όüήý-άεάόεý ή ήάέδάüάάόήý άήδύάά ήάεάό Νεεάΐ Ψάίεε. Ά όήά γόήε άόήέ Άάεεήε Άήήý ό, ήήüά ήεεü άύεε εçήάήύ εç áñãõ Ψάίεü χάδρίάήά ήεήε, Δάάü ε Δάήü.

ή ήήε ήδίαήεάþό ήήήήόήάάόü ή ήάήεüεεό Ψάίεýό χάδρίάά Νάαόε. ήεάάδά-Ψάίεý ήήγόήό ήάεά çήεήάόü ήήήά άάεήþ δήεü ήέδύ. ή ήý γόήή εή ήάήόήήή ή-άόü άήήήάήά ή Çήεήόήό ήόε Άόόήάήά Δάçάεόεý ÷άδç ήέδύ ήε ε Νεάάε. Άήήήήήόü ά

«Άάεά Άάήü,

ήεçεά ήόüήήόε ό, ήήή ήέδ,

ήά εεéάήü ήάάεάü ή Άόόήάήé ήήü, ή

â ïòààè,ííí áóáóùâì,

íà ïñáíáíæááíèá ïò ãðÿçè è çèíáú

â Ḍâçóèüòàòà äèèòàèüííâí ïóòè

Ḍàçâèòèÿ ïíà Ḍóèíáíñòâíí Âûñøèõ

Ãóóíáíúõ Íàñòàáíèèíâ Çíèíòíâí Ìóòè».

Íáíàèí ïè íá ñíáøàò áíñíèüçíáàòùñÿ áíçííæííñòùþ äèÿ áíñóíæááíèÿ ïí Çíèíòíó Ìóòè Ãóóíáííâ Ḍàçâèòèÿ. Ííè ñòḌáíÿòñÿ áí ÷òí áú ò ãñòáñòááííí òí-áò çíàòù, íàñèíèüèí áíñòíááḌíá «Ëíèãà Ñááòà» è ïíæíí èè íáéòè áé èàèèà-èèáí ïíàòááḌæááíèÿ?